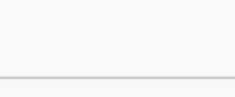


## Cybery MIDI简明使用手册



### ● 什么是MIDI?

MIDI (Musical Instrument Digital Interface, 音乐数字接口) 是一个工业标准的电子通信协议, 容许各种电子乐器/电脑/智能手机等设备彼此连接、调整和同步等。MIDI本身不发送声音, 但是它可以将像是音调、音量、节拍信息、效果参数控制指令等信息转译成相应的数字信息供其他MIDI设备识别, 这些设备收到数字信息后即可将收到的信息转化为具体的命令执行出来。

### ● Cybery支持什么样的MIDI信息?

Cybery是一个带有MIDI功能的线路选择器。为了适应广大乐手的实际使用需求, 它的MIDI功能着眼于控制: 比如, 发送控制信息切换效果器上的某一个预设、控制某个效果的开关和参数等。

Cybery支持发送两种控制信息:

(1) PC (Program Change, 程序改变) 信息: 该信息用于改变MIDI设备或乐器当前正在使用的预设 (Patch/Presets); 或者按照我们习惯的说法, PC用来切换不同的音色。PC信息由通道号 (Channel, 1-16) 和数值 (Value, 0-127) 组成。

(2) CC (Control Change, 控制改变) 信息: 该信息用于改变某一个参数的值、切换某一个效果的开关等。请注意, 在Cybery上, 控制改变的信息一旦发送会实时生效 (就像打开/关闭单块一样), 而不是持续改变。CC信息由通道号 (Channel, 1-16)、控制器号 (Controller Number, 0-127, 意思就是被控制的参数是哪一个) 和数值 (Value, 0-127, 即这个参数应该被设置为多少) 组成。

### ● 准备工作

在开始之前, 你需要做好以下准备:

1. 首先当然需要有一台Cybery
2. 然后肯定也要有被控制的设备 (可能是个单块, 也可能是Axe FX/KPA之类的大机架)
3. 打开Cybery软件并连接Cybery, 选一个工作模式, 踩下一个踩钉并且打开下面的MIDI开关; 这里我们不妨先以Preset模式 - 踩下1号踩钉开始
4. 找出被控制设备的说明书, 并且找到MIDI部分; 这个很重要, 等下的设置需要围绕这个部分的说明来进行
5. 一根MIDI线

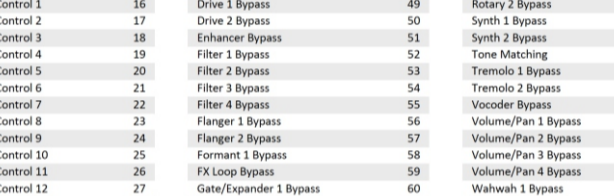
### ● 连接

用MIDI线将Cybery的MIDI OUT/THRU接口和被控制设备的MIDI IN接口连接即可。请注意, 有些MIDI线上面带有方向, 如果是的话请将MIDI线的IN端接到Cybery的MIDI OUT/THRU接口、MIDI线的OUT端接到被控制设备的MIDI IN接口。

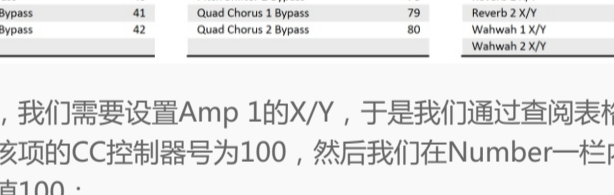
### ● 进入正题 - 以Fractal AXE FX-II为例

#### MIDI CC控制设置示例

首先我们需要在Code栏将需要发送的信息选择为Control Change:



之后大家不难看到, 在Code下面有一个Channel栏, 该项为MIDI的通道号, 一般情况下, 如果只需要控制一个设备的话, 只要在Channel里填入1即可。

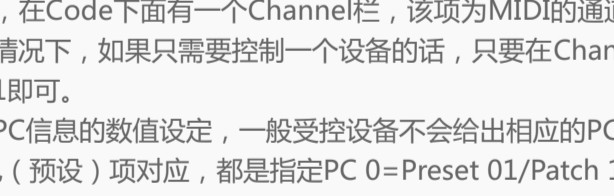


一般来说受控设备的默认MIDI通道号是1或者ALL/OMNI (接收所有通道的信息), 如果不是的话, 那就需要在Cybery软件上把上面那个通道号填为Axe FX-II上设置的通道号 (反过来也可以)。

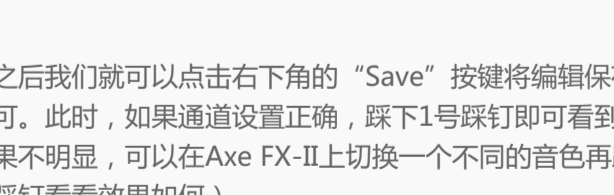
然后我们需要找到Axe FX-II的MIDI CC信息列表:

Function	CC#	Function	CC#	Function	CC#
Input Volume	10	Compressor 1 Bypass	43	Resonator 1 Bypass	81
Out 1 Volume	11	Compressor 2 Bypass	44	Resonator 2 Bypass	82
Out 2 Volume	12	Crossover 1 Bypass	45	Reverb 1 Bypass	83
Bypass	13	Crossover 2 Bypass	46	Reverb 2 Bypass	84
Tempo	14	Delay 1 Bypass	47	Ring Modulator Bypass	85
Tuner	15	Delay 2 Bypass	48	Rotary 1 Bypass	86
External Control 1	16	Drive 1 Bypass	49	Rotary 2 Bypass	87
External Control 2	17	Drive 2 Bypass	50	Synth 1 Bypass	88
External Control 3	18	Enhancer Bypass	51	Synth 2 Bypass	89
External Control 4	19	Filter 1 Bypass	52	Tone Matching	99
External Control 5	20	Filter 2 Bypass	53	Tremolo 1 Bypass	90
External Control 6	21	Filter 3 Bypass	54	Tremolo 2 Bypass	91
External Control 7	22	Filter 4 Bypass	55	Vocoder Bypass	92
External Control 8	23	Flanger 1 Bypass	56	Volume/Pan 1 Bypass	93
External Control 9	24	Flanger 2 Bypass	57	Volume/Pan 2 Bypass	94
External Control 10	25	Formant 1 Bypass	58	Volume/Pan 3 Bypass	95
External Control 11	26	FX Loop Bypass	59	Volume/Pan 4 Bypass	96
External Control 12	27	Gate/Expander 1 Bypass	60	Wahwah 1 Bypass	97
Looper Record	28	Gate/Expander 2 Bypass	61	Wahwah 2 Bypass	98
Looper Play	29	Graphic EQ 1 Bypass	62	Amp 1 X/Y	100
Looper Once	30	Graphic EQ 2 Bypass	63	Amp 2 X/Y	101
Looper Dub	31	Graphic EQ 3 Bypass	64	Cab 1 X/Y	102
Looper Rev	32	Graphic EQ 4 Bypass	65	Cab 2 X/Y	103
Looper Bypass	33	Megatap Delay Bypass	66	Chorus 1 X/Y	104
Looper Half	120	Multiband Comp 1 Bypass	67	Chorus 2 X/Y	105
Looper Undo	121	Multiband Comp 2 Bypass	68	Delay 1 X/Y	106
Metronome	122	Multi-Delay 2 Bypass	69	Delay 2 X/Y	107
Scene Select	34	Multi-Delay 2 Bypass	70	Divide 控制示例	108
Scene Increment	123	Parametric EQ 1 Bypass	71	Drive 2 X/Y	109
Scene Decrement	124	Parametric EQ 2 Bypass	72	Flanger 1 X/Y	110
Volume Increment	35	Parametric EQ 3 Bypass	73	Flanger 2 X/Y	111
Volume Decrement	36	Parametric EQ 4 Bypass	74	Phaser 1 X/Y	112
Amp 1 Bypass	37	Phaser 1 Bypass	75	Phaser 2 X/Y	113
Amp 2 Bypass	38	Phase 2 Bypass	76	Pitch 1 X/Y	114
Cab 1 Bypass	39	Pitch Shifter 1 Bypass	77	Pitch 2 X/Y	115
Cab 2 Bypass	40	Pitch Shifter 2 Bypass	78	Reverb 1 X/Y	116
Chorus 1 Bypass	41	Quad Chorus 1 Bypass	79	Reverb 2 X/Y	117
Chorus 2 Bypass	42	Quad Chorus 2 Bypass	80	Wahwah 1 X/Y	118
				Wahwah 2 X/Y	119

比如, 我们需要设置Amp 1的X/Y, 于是我们通过查阅表格可以知道该项的CC控制器号为100, 然后我们在Number一栏内填入数值100;



接下来就是数值的设定了。一般来说, 若实现某项效果的开关切换, 只需输入0或者127即可将该效果指定为关或者是开。对于Axe FX的Amp X/Y切换的话, 将值填为127即可将Amp X/Y设置为X, 将值填为0即可将Amp X/Y设置为Y。这里我们填入127。



填完之后我们就可以点击右下角的“Save”按钮将编辑保存起来即可。此时, 如果通道设置正确, 踩下1号踩钉即可看到效果。

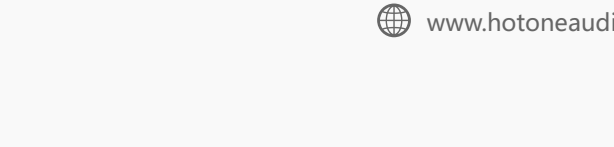
#### MIDI PC控制设置示例

首先我们需要在Code栏将需要发送的信息选择为Program Change:



同理, 在Code下面有一个Channel栏, 该项为MIDI的通道号; 一般情况下, 如果只需要控制一个设备的话, 只要在Channel里填入1即可。

对于PC信息的数值设定, 一般受控设备不会给出相应的PC号/音色 (预设) 项对应, 都是指定PC 0=Presets 01/Patch 1/1号音色等。这里我们的示例是将PC号填为0, 在Axe FX-II上, PC=0意味着切换到Presets 000, 即000号音色。



填完之后我们就可以点击右下角的“Save”按钮将编辑保存起来即可。此时, 如果通道设置正确, 踩下1号踩钉即可看到效果 (如果不明显, 可以在Axe FX-II上切换一个不同的音色再踩下这个踩钉看看效果如何)。

至此, 基础PC和CC信息设置在这里就告一段落了。实际上, 很多控制都是同时结合PC信息和CC信息或是多个CC信息实现的。Cybery最多支持同时发送三个PC或CC信息, 每个信息都可以设置不同的通道号, 您可以借不同的PC/CC信息组合发挥您的想象力, 玩出各种不同的花样!

同时, 我们在Cybery软件里内置了一些Global Profile, 这些Global Profile里面包含了一些MIDI设置示例供大家参考, 详情请见下方表格。这些Global Profile会保持更新, 敬请期待!

#### Cybery Global Profiles 列表

此表格为Cybery App里几个Global Profile 设置的详细说明: 这些Global Profile 为控制第三方设备的设置示例, 供用户在进行自定义编辑时参考; 所有的Global Profile 均用于 Preset 模式, MIDI 通道信息均为 1

##### MIDI Settings For Strymon (主要用于 Timeline/Mobius/BigSky)

	1	2	3	4	注释
Bank A	Patch A	Patch B	Patch C	Bypass	用于BigSky, 脚钉设置示例 1
Bank B	Patch A	Patch B	Tap	Bypass	用于Timeline/Mobius, 脚钉设置示例 2
Bank C	Value - (Presets -)	Value + (Presets +)	Mix 50%	Mix 100%	常用参数设置示例 (在Mobius上Mix实际为Level)
Bank D	Loop Rec/Dub	Loop Play	Loop Stop	Loop Full/Half Spd	用于Timeline/Looper 的控制示例 1
Bank E	Loop Undo	Loop Redo	Loop Reverse	Loop Pre/Post	用于Timeline/Looper 的控制示例 2
Bank F	Tap Division 1	Tap Division 2	Tap Division 3	Tap	用于Timeline/Mobius 的Tap Tempo/HiTap 控制示例
Bank G	Infinite Repeat On	Infinite Repeat Off	Infinite (BigSky)	Freeze (BigSky)	Timeline/BigSky 的特殊功能设置示例
Bank H	FX 1, Mix/Level=50%, Depth 100%, Cab/Mic On	FX 2, Mix/Level=50%, Depth 100%, Cab/Mic Off	FX 3, Mix/Level=50%, Depth 100%, Cab/Mic On	FX 4, Mix/Level=50%, Depth 100%, Cab/Mic Off	通用, 算法选择/参数控制示例
Bank I	Patch 000	Patch 001	Patch 002	Patch 003	通用, Patch 0-127 选择示例
Bank J	Patch 128	Patch 129	Patch 256	Patch 257	通用, Patch 127 以上选择示例

##### MIDI Settings For Two Tones (主要用于控制 C.A.B./Live)

	1	2	3	4	注释
Bank A	Mute On	Mute Off	Simulation Mode	Arcade Mode	全局设置示例; 以下不用控制路由由用户自行设置
Bank B	Power Amp On	Power Amp Off	Triode	Pentode	Power Amp 控制示例 1
Bank C	Power Amp Presence 50%	Power Amp Presence 100%	Power Amp Volume 10dB	Power Amp Volume 30dB	Power Amp 控制示例 2
Bank D	Depth 50%	Depth 100%	Cab/Mic Off	Mic Front	用于Timeline/Looper 的控制示例 1
Bank E	Cab/Mic On	Mic 2	Mic 3	Mic 4	Cab/Mic 控制示例 2
Bank F	Distance=0%, Center=0%	Distance=50%, Center=0%	Distance=50%, Center=50%	Distance=100%, Center=100%	Cab/Mic 控制示例 3
Bank G	FX 1, Mix/Level=50%, Depth 100%, Cab/Mic On	FX 2, Mix/Level=50%, Depth 100%, Cab/Mic Off	FX 3, Mix/Level=50%, Depth 100%, Cab/Mic On	FX 4, Mix/Level=50%, Depth 100%, Cab/Mic Off	通用, 算法选择/参数控制示例
Bank H	Presets 000	Presets 001	Presets 002	Presets 003	用于Timeline/Looper 的控制示例 1
Bank I	Presets 004	Presets 005	Presets 006	Presets 007	用于Timeline/Looper 的控制示例 2
Bank J	Presets 008	Presets 009	Presets 010	Presets 011	用于Timeline/Looper 的控制示例 3

##### MIDI Settings For Fractal Axe FX-II

	1	2	3	4	注释
Bank A	Presets 000, Amp 1 X	Presets 000, Amp 1 Y	Bypass & Tuner On	Bypass Off, Tuner Off	用于现场演出的控制示例 1
Bank B	Presets 001, Drive 1 Off	Presets 001, Drive 1 On	Presets 001, Drive 1 Off	Presets 001, Drive 1 On	用于现场演出的控制示例 2
Bank C	Presets 002, Amp X, Drive 1 Off	Presets 002, Amp X, Drive 1 On	Presets 002, Amp Y, Drive 1 Off	Presets 002, Amp Y, Drive 1 On	用于现场演出的控制示例 3
Bank D	Presets 001, Scene 1	Presets 001, Scene 2	Presets 001, Scene 3	Presets 001, Scene 4	用于现场演出的控制示例 4, 用于脚钉 - Preset 内的Scene 选择
Bank E	Looper Rec	Looper Play	Looper Stop	Looper Undo	Axe FX 的Looper 控制示例 1
Bank F	Looper Bypass	Looper Undo	Looper Reverse	Looper Undo	Axe FX 的Looper 控制示例 2
Bank G	Scene -	Scene +	Volume -	Volume +	参数快速切换示例
Bank H	Presets 001	Presets 002	Presets 003	Presets 004	预设选择示例 1, 显示用于选择
Bank I	Presets 128	Presets 129	Presets 130	Presets 131	预设选择示例 2, 显示用于选择
Bank J	Presets 256	Presets 257	Presets 258	Presets 259	预设选择示例 3, 显示用于选择

##### MIDI Settings For Beatbuddy

	1	2	3	4	注释
Bank A	Intro	Outro	Transition/Stop	Accent Hit	直接控制示例 1
Bank B	Fill	Transition (Next Part)	Transition/Up	Accent Hit	直接控制示例 2
Bank C	Main Vol=0	Main Vol=25	Main Vol=50	Main Vol=100	速度的控制示例, 用于Timeline/Looper 控制示例 2
Bank D	Tempo=80	Tempo=130	Tempo=260	Tap Tempo	速度的控制示例, 用于Timeline/Looper 控制示例 2
Bank E	Drum Set 1	Drum Set 2	Drum Set 3	Drum Set 4	脚钉音色选择示例 1
Bank F	Drum Set 5	Drum Set 6	Drum Set 7	Drum Set 8	脚钉音色选择示例 2
Bank G	Folder 1 Song 1 (Blues 1)	Folder 1 Song 2 (Blues 2)	Folder 1 Song 3 (Blues 3)	Folder 1 Song 4 (Blues 4)	文件夹/音色选择示例 1
Bank H	Folder 6 Song 1 (Funk 1)	Folder 6 Song 2 (Funk 2)	Folder 6 Song 3 (Funk 3)	Folder 6 Song 4 (Funk 4)	文件夹/音色选择示例 2
Bank I	Folder 11 Song 1 (Metal 1)	Folder 11 Song 2 (Metal 2)	Folder 11 Song 3 (Metal 3)	Folder 11 Song 4 (Metal 4)	文件夹/音色选择示例 3
Bank J	Folder 14 Song 1 (Pop 1)	Folder 14 Song 2 (Pop 2)	Folder 14 Song 3 (Pop 3)	Folder 14 Song 4 (Pop 4)	文件夹/音色选择示例 4